


NEWSLETTER BR. 31

MEMORIJALNI STAN MARIJE JURIĆ ZAGORKE

 **SIJEČANJ - LIPANJ 2024.**

Od siječnja do lipnja 2024. godine tradicionalno su održane dvije velike manifestacije u Memorijalnom stanu Marije Jurić Zagorke – Noć muzeja i obilježavanje Zagorkine 151. obljetnice rođenja. Također, započelo je obilježavanje 110 godina od izlaska Zagorkinog romana *Republikanci*.

Centar za ženske studije u tom je razdoblju provodio i aktivnosti u sklopu projekta *Žensko nasljeđe – Intimni prostori u ulozi svjedočanstva zajednice*. Projekt je proveden u partnerstvu s Etnografskom muzejom u Zagrebu.

Održavane su i naše redovne aktivnosti prihvata grupnih i individualnih posjetitelja, *Ciklus predavanja u Memorijalnom stanu Marije Jurić Zagorke*, *Zagorkin književni klub*, promocija knjige, *Video priče iz Zagorkine zbirke*

Memorijalnim stanom Marije Jurić Zagorke upravlja Centar za ženske studije od 2009. godine. Memorijalni stan je u vlasništvu Grada Zagreba.

Program u Memorijalnom stanu Marije Jurić Zagorke financijski podupiru Grad Zagreb, Ministarstvo kulture i medija te Zaklada Kultura nova.

KONTAKT:

Adresa: Dolac 8, 10000 Zagreb

Broj telefona: 01/4872 406

E mail: zagorka@zenstud.hr

Internetska stranica: www.zagorka.net

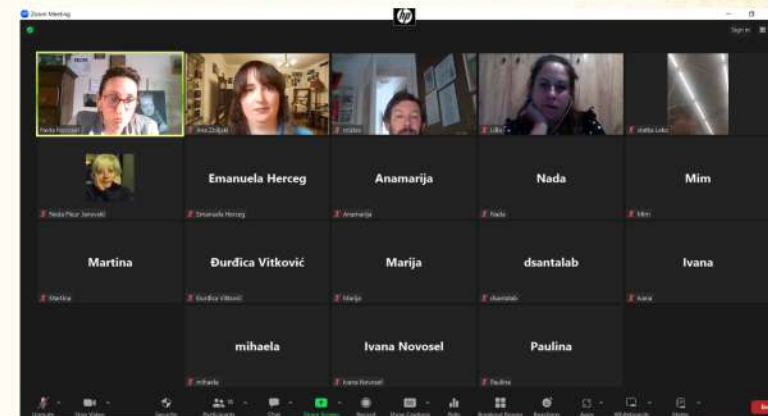
Facebook: [Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke](#)

Instagram: [zagorkin_stan](#)

YouTube kanal: [Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke](#)

CIKLUS PREDAVANJA U MEMORIJALNOM STANU MARIJE JURIĆ ZAGORKE

Održana su dva predavanja; jedno uživo (Đurđica Vitković: *'Republikanci' nekada i sada – kako Zagorka mijenja roman*) te jedno online (Neda Novosel: *Zagorka protiv Matraya ili što je njezina krivnja*). Održana je i promocija knjige *Krivnje i oprost* Katarine Pahljine.



ZAGORKIN KNJIŽEVNI KLUB

Nakon zimskih blagdana, grupe *Dorje Okićke*, *Krasanke*, *Kneginje Tajane*, *Male revolucionarke*, *Ksenije Magdalenić* i *Dodole* nastavile su s radom. U lipnju je održan i zadnji sastanak grupa *Kneginje Tajane*, *Male revolucionarke* i *Ksenije Magdalenić*, koje su završile s radom nakon tri godine druženja i čitanja. U kolovozu će biti otvorene prijave za novu redovnu grupu, kao i za grupe koje će čitati isključivo roman *Gordana*.

Sastanci Zagorkinog književnog kluba odvijaju se jednom mjesečno uživo ili *online* (ovisno o grupi) te se na njima raspravlja o unaprijed zadanom i pročitanim Zagorkinim djelima. Većinu djela na popisu čine Zagorkini povijesni romani, ali čitaju se i njezini romani suvremene tematike, pripovijesti i drame.



NEWSLETTER BR. 31

NOĆ MUZEJA

I ove smo se godine priključile manifestaciji *Noć muzeja* u suradnji s Gornjogradskim copnicama i Čuvaricama vremena. Uz kostimirano vodstvo, 834 posjetitelja_ice su mogli_e saznati brojne zanimljivosti i podatke o Zagorkinom životu i radu, a poslije odgovoriti i na dva kratka pitanja u našoj maloj nagradnoj igri *Zagorka nagrađuje*.




ZAGORKIN ROĐENDAN

Od 26. veljače do 4. ožujka 2024. obilježile smo 151 godinu od Zagorkina rođenja. Održan je velik broj aktivnosti, a manifestaciji su prisustvovala 623 osobe.



26. veljače, 27. veljače i 4. ožujka 2024.

Glasna Zagorka

 dramsko predavanje u izvedbi Teatra Poco Loco



1. ožujka 2024.
Duhovi Zagorkina stana

NEWSLETTER BR. 31

28. veljače 2024.

Otvorenje izložbe Čuvarica vremena (*Ne*)znane junakinje Marije Jurić Zagorke



29. veljače i 2. ožujka 2024.

Otvorena vrata Memorijalnog stana



2. ožujka 2024.

Misteriozno pismo

- igra potrage za lokacijama



3. ožujka 2024.

Šetnja *Od ideala revolucionarka*

Čuvarica vremena



PROJEKT ŽENSKO NASLJEĐE – INTIMNI PROSTORI U ULOZI SVJEDOČANSTVA ZAJEDNICE

Projekt, koji je proveden u partnerstvu s Etnografskim muzejom u Zagrebu, imao je za cilj povećati opseg javno dostupnih i kvalitetnih sadržaja u kulturi namijenjenih građanstvu, a sadržajno pak otvara pitanja odnosa prema prostoru, opreci intimnog i javnog te socijalnog odnosa spram transgeneracijskog nasljeđa s posebnim fokusom na žensko nasljeđe i predaju kroz umjetničke prakse. U sklopu projekta održane su 2 šetnje *Od ideala revolucionarka* u izvedbi Čuvarica vremena te 4 *Misteriozna pisma* koja su tematizirala mjesta ženske povijesti u Zagrebu.



NEWSLETTER BR. 31

PRIHVAT POSJETITELJA – GRUPNI I INDIVIDUALNI POSJETITELJI

Od srpnja do kolovoza 2023. godine Memorijalni stan posjetile 34 grupe osnovnih i srednjih škola, fakulteta, knjižnica te dnevnih bolnica s ukupno 845 posjetitelja_ice. Za njih su održana stručna vodstva o životu, feminističkom radu, novinarskim postignućima i političkom angažmanu te dosezima u književnosti Marije Jurić Zagorke, a za učenike su, po dogovoru, organizirani i kratki interaktivni kvizovi.

Za individualne posjetitelje_ice Stan je bio otvoren četvrtkom te ponekad i subotom, uz osigurano stručno vodstvo.

Memorijalni stan Marije Jurić Zagorke otvoren je za posjetitelje_ice četvrtkom od 11 do 19 sati. Grupne posjete moguće je organizirati i drugim danima uz prethodnu najavu i dogovor.



VIDEO PRIČE IZ ZAGORKINE ZBIRKE



Video priče pokrivaju različite teme vezane uz Zagorkin rad, život, stvaralaštvo te predmete iz zbirke kojom Centar za ženske studije upravlja u Stanu, a nalaze se na [YouTube kanalu Memorijalnog stana Marije Jurić Zagorke](#). Od siječnja do lipnja promovirano je pet do sada snimljenih koje su vezane za

sljedeće teme: sukob Zagorke s Rudolfom Katedralisom i Dujom Giromettom oko plagiranja njezine ideje za roman, prihodi Zagorkinog časopisa *Hrvatica* na temelju blagajničkih izvještaja koji se čuvaju u Stanu, fotografije iz Stalnog postava koja je snimljena na premijeri Zagorkine drame *Izdajnici* u Osijeku, izražavanje Zagorkinih stavova o književnosti kroz likove s naglaskom na roman *Jadranka* te pozadina i nastanak priče o figuricama koje je Zagorka imala na stolu, a koje su predstavljale njezine likove.

VIRTUALNI POSTAV ZAŠTO VOLIM ZAGORKU?



Kao što je poznato, do danas nije ostao velik broj predmeta koji su pripadali Zagorki, a kuće njezina djetinjstva prepuštene su propadanju. Međutim, ono što još uvijek nije nestalo su sjećanja, dojmovi i osjećaji koji nas vežu za ovu popularnu spisateljicu, novinarku i borkinju za ženska i ljudska prava. Upravo njih želimo objediniti na jednom mjestu kako bismo javno pokazali razmjere njezina

utjecaja na život svih generacija koje su uživale i još uvijek uživaju u njezinim djelima. Poziv na predaju priloga za [virtualni postav](#) i dalje je otvoren.